

SALVATORE MORGANTE

SCHEDA DI PRESENTAZIONE

BIOGRAFIA

Salvatore Morgante nasce ad Agrigento nel 1976. Vive e lavora a Favara (Ag). Artista eclettico, autodidatta, da qualche anno si interessa alla pittura, attraverso una continua ed incessante ricerca di stile, tecniche e forme di espressione. Esteta spontaneo, amante della materia, ricercatore di emozioni, fotografo di stati dell'anima; la sua produzione è composta da contrasti: incertezza e sicurezza, profondità ed elevazione alla luce, razionalità ed estro, colori ed ombre, gesti e immobilità. L'innata vocazione all'impalpabile e la grande curiosità che lo contraddistinguono hanno portato Salvatore Morgante a esplorare quante più discipline possibili, ponendo l'arte e l'ordine come filo conduttore del proprio pensiero. Esperto conoscitore del colore e delle proporzioni - anche grazie all'attività professionale di grafico e art director che svolge da un decennio - è un appassionato di fotografia e tecniche di ripresa video. Gli interessi multidisciplinari, la ricerca delle ossessioni, e una fillosofia strutturale di pensiero hanno contribuito a creare una figura complessa e articolata, distaccata dallo spirito sociale, capace di osservare in maniera lucida e analitica, priva di ansie intellettuali. Un artista "normale", Salvatore Morgante, la cui normalità diventa filtro tra il sé e gli altri, per creare un individualismo unico, riflessivo, che rifiuta il concetto di artista "folle" e "dissoluto" a favore di un artista-uomo che inevitabilmente è costretto a creare per essere vivo. Fa parte del Movimento Artistico del "Metadimensionismo".

LA MIA ARTE

La mia arte è fatta di momenti, sensazioni, emozioni. Stati d'animo che si riversano sulla tela attraverso il colore, la materia, il gesto. Un impulso irrefrenabile mi costringe a creare, la mia vita e la mia arte sono oggi un tutt'uno. Ogni cosa è motivo di ispirazione: una frase, un pensiero, un suono, un profumo, un colore. I luoghi, il tempo e lo spazio influenzano le mie creazioni, ne diventano parte integrante. L'attimo creativo è un susseguirsi di cogitazione ed istinto. Migliaia di attimi diversi, stimoli discordi e colori in contrasto mi permettono di mostrare al mondo ciò che mi dà vita da dentro. Talvolta è un grido, altre un sospiro, altre ancora contemplazione. Ma è pur sempre vita. La mia arte parla ai cuori, alle menti ma soprattutto all'anima: un'Anima che vive, autonoma, nei solchi che lascio nella materia, negli occhi e, spero, anche nel cuore.

DICONO DI ME

"Una prodigiosa produzione artistica, la cui "officina segreta" non va violata con una metodologia analitica, bensì vissuta e sofferta insieme all'artista. Va ascoltata. Perché è una mirabile interlocuzione dal fascino irresistibile. Magnetico. Impossibile passarle dinanzi senza esserne captati. Travolti dall'affascinante spettacolo della forma in fieri; dal sublime utopico di un mondo perfettibile; dalla stupefacente simbologia antinomica che affiata la luce al buio, il nero al bianco, l'alto al basso, nella grandiosa infinita storia della creazione". (Prof. Luisa Trenta Musso)

"Incombenze arcane di evocazioni naturalistiche o antropomorfe; scenari abbacinanti od ottenebranti; compresenze di supersegni dell' "ex-cavare" fra i mille dedali ed antri dell'lo; moltiplicazioni ed elevazioni a potenza del percepire in simultaneità di equilibri sinfonici; eruzioni di stratigrafie dirompenti all'unisono per deflagrazioni di cromatismi sfavillanti; seduzioni e sortilegi di paesaggi iperumani in momentanee pause di compostezza prima d'ogni erompere materico per ancora nuove e diverse coesioni aggreganti e disperdenti; enigmi e vaticini di supersegni; totem di sortilegi e di invocazioni; conflitti galattici tra fulgori abbacinanti ed inopinate penombre; oasi di serenità in solenne, silente attesa d'ogni sentenza del Fato; tsunami di sussulti e tempeste; planetari aurei a riunire linguaggi di lampi e meteore su pentagrammi di tormenti e di estasi: ciò e tanto, molto altro nella produzione, fra ieri ed oggi, di Salvatore Morgante". (Prof. Nuccio Mula)

“L'impressione e le emozioni generano sublime materia nell'arte di Salvatore Morgante e “l'inafferrabile traccia” si trasforma, grazie alla sua abilità e al suo puro sentimento, in pulsante e viva autenticità. Il riguardante rimane catturato nelle trame coloristiche delle tele, che emanano pathos, e si sofferma ad ascoltare quella musica che emerge dalle stratificazioni di pensiero”. (Dott. Paola Simona Tesio).

“Morgante è un artista che non si può collocare o vincolare in comodi schemi o concetti, la sua arte è frutto della sua anima: spontanea, necessaria, libera. Ed è con uno sguardo altrettanto “libero” che l'osservatore dovrebbe accostarsi alle opere di Morgante, lasciandosi avvolgere dal mellifluido colore, a tratti graffiante, quasi aggressivo ma mai eccessivo e lasciandosi condurre in mondi entro i quali l'artista vuole giungere”. (Dott. Alessandra Consiglio)

PREMI

GIUGNO 2016 PASSAGGI FESTIVAL 2016 FANO (PU)
PRIMO PREMIO CONTEST FOTOGRAFICO NAZIONALE #felicitàpossibile

MAGGIO 2016 FESTIVAL DEL NUOVO RINASCIMENTO - MILANO
PREMIO MICHELE CEA 2016 - ARTISTA EMERGENTE DELL'ANNO

MAGGIO 2016 XI BIENNALE DI ROMA
DIPLOMA D'AUTORE

SETTEMBRE 2015 PREMIO D'ARTE TERRA FURORIS - FURORE (SA)
TERZO CLASSIFICATO SEZIONE PITTURA

SALVATORE MORGANTE

CONTATTI

SALVATORE MORGANTE
Via Umberto 163
92026 Favara (AG)
+39 320 4871100

WEB SITE www.salvatoremorgante.it

email info@salvatoremorgante.it

FACEBOOK facebook.com/salvatoremorgante

TWITTER twitter.com/salvomorgante

PINTEREST pinterest.com/salvomorgante

INSTAGRAM [salvatoremorgante](https://instagram.com/salvatoremorgante)